

SAINT-JEAN-D'ANGÉLY

Le monde ouvrier à l'honneur ce dimanche 24 mars à l'Eden

L'Eden accueille ce dimanche 24 mars la pièce de la Saintaise Elise Gautier, « Bonnes gens-vague à l'âme »

L'Eden va accueillir ce dimanche 24 mars, à 17 heures, une représentation de « Bonnes gens-vague à l'âme », mise en scène par la Saintaise Elise Gautier. Cette comédienne a voulu mettre en évidence « avec tendresse mais aussi avec un œil amusé nos petits travers, nos lâchetés, nos poésies aussi ». Plus profondément, la réflexion autour de la mémoire familiale, du milieu social dans lequel on arrive au monde, a toujours été au cœur du travail d'Elise Gautier. Comment s'en libérer, sans en oublier ses valeurs, comment évoluer dans un monde dont on ignore les codes, avec cette impression tenace de porter les vêtements d'un autre ? « À travers ce spectacle, j'ai aussi voulu rendre hommage à mes grands-parents ouvriers et à mes parents qui se sont saignés pour me permettre un accès à l'art. Je voulais rendre à ma famille ce qu'elle m'a donné », souligne Elise Gautier dont « Bonnes gens-vague à l'âme » est la première pièce de théâtre.

Masques en latex

Dessinatrice, elle a créé des masques en latex pour les personnages évoluant sur la scène. « Je voulais prendre un peu de recul sur l'histoire et donner un esprit cartoon aux personnages, amener de la poésie aussi. » L'action de la pièce se situe dans les années 30, toujours pour célébrer les ancêtres de la comédienne. La Saintaise voue une certaine admiration à Annie Ernaux mais aussi à l'univers des films

de Caro et Jeunet ou encore aux « Triplettes de Belleville ». Et même si le monde ouvrier a quasiment disparu au XXI^e siècle, il a été remplacé par « une foule de gens qui travaillent dans des conditions très précaires ». La comédienne sait de quoi elle parle, elle a notamment officié dans une plateforme téléphonique. Cette pièce rend hommage à ces travailleurs de l'ombre ainsi qu'à un certain sens du collectif. Mais si le propos demeure engagé, il n'est pas triste pour autant...

Philippe Brégowy
« Bonnes gens-vague à l'âme » par la compagnie One Again dimanche 24 mars, à 17 heures, à l'Eden. Entrée gratuite.



« Bonnes gens-vague à l'âme » sera présenté dimanche 24 mars à l'Eden. SÉBASTIEN CASSEN

GUIMPS

De jeunes pousses en devenir

Pour les 95 ans de la troupe de théâtre, La Semeuse fait une large place aux jeunes



Attachée à la comédie de boulevard, la troupe des adultes jouera un vaudeville après le passage des jeunes. D.L.

Petite troupe communale de théâtre amateur en Sud Charente, « La Semeuse » de Guimps existe depuis 1929. Avec pour objet « combattre l'exode des campagnes » et promouvoir le « retour à la terre ». Quatre-vingt-quinze ans plus tard, elle a largement rempli sa mission. Elle sera encore sur les planches pour deux nouvelles représentations, ce samedi 23 mars à 20 h 30 et dimanche 24 mars à 14 h 30 à la salle des fêtes. Avec beaucoup de changement et d'abord une large place laissée aux jeunes pousses. « Ils enchaîneront une dizaine de saynètes, chants et danses », détaille Olivier

Bureau-Lagarde, le porte-parole de la troupe. Les adultes prendront le relais avec une pièce plus courte que d'habitude : « Trois Femmes et un coup feint », un vaudeville de François Florentin. « Nous avons entendu notre public qui nous faisait remonter depuis de nombreuses années que nos représentations étaient trop longues », concède Olivier Bureau-Lagarde, cependant attaché à la comédie de boulevard « qui permet de mettre le pied à l'étrier à des petits nouveaux ».

Delphine Lamy
Tarif : 7 euros. Réservation au 09 72 60 12 80.

TRIZAY

Un défi « locavore et bas carbone » proposé aux élus

Lors de la journée « Projet alimentaire territorial » (PAT) destinée à une quinzaine de participants, dont des élus à l'abbaye de Trizay le 13 mars dernier, la CdC Cœur de Saintonge répondait à un défi lancé par Stéphane Linou, pionnier du mouvement locavore et dont la formation « Résilience alimentaire et Sécurité civile » lui permet d'intervenir dans toute la France. Il s'agissait ici de préparer pour 15 personnes un repas chic, festif et locavore,

c'est-à-dire confectionné avec des fruits et légumes de saison issus du territoire dans un rayon de 51 kilomètres autour de l'abbaye, pour 9,50 € par personne, avec une empreinte carbone inférieure à 1,6 kg de CO2 afin de contribuer au développement durable.

Stéphane Linou était parfaitement dans son élément en partageant avec les élus les neuf plats concoctés par Laurène Loutre, chargée de mission PAT à la CdC : de la mousse

de betterave au chèvre en passant, entre autres, par l'œuf cocotte sur son lit de potimarron, le poulet jusqu'à la tatin aux pommes. Le coût par personne s'éleva à 7,79 €.

17 producteurs

Les denrées provenaient de 17 producteurs dans un rayon de 43 kilomètres. Le défi a pu être réussi grâce à l'achat de produits bruts, locaux en direct ou en circuit court et de qualité, dont des produits bio. Ils provenaient notamment des maraîchers de la vallée de l'Arnoult, des filières pour le PAT qui travaillent précisément avec la volonté de valoriser une alimentation durable dans le respect de l'environnement, à un coût raisonnable. Le repas fut l'occasion d'échanges sur l'eau, sa qualité et sa quantité, la relation avec Eau 17, les captages qui fonctionnent et ceux qui sont abandonnés car pollués, le taux d'infertilité chez les jeunes, le maillage des producteurs agroalimentaires, la loi Egalim et la restauration collective, le GAB17 et l'agriculture bio, les Associations pour le maintien de l'agriculture paysanne (AMAP). La formation reprit en après-midi avec une réflexion sur le Plan intercommunal de sauvegarde.

Patricia Mathieu



Un repas locavore répondant au défi proposé par Stéphane Linou dans le cadre du Projet alimentaire territorial. P.M.

SUD OUEST

Jusqu'au 22 mars

Venez gagner un bon d'achat de 50€

+ UNE SURPRISE OFFERTE !



Retrouvez-nous sur le stand Sud Ouest dans la galerie de votre magasin

SUPER U

2, rue Fond-Boulet SAINT-SAVINIEN

Ouvert du lundi au samedi de 9 h à 19 h 30